

Etudier une image : proposition de démarche en 7 étapes

1 - Observer le titre, l'auteur, la date, le support et le lieu d'exposition de l'image.

2 - S'interroger sur la nature de l'image et son statut : photo, dessin, peinture, caricature, affiche, enluminure, œuvre d'art, de communication (pub, propagande...), image documentaire ou décorative...

3 - S'interroger sur le nombre de plans visibles (profondeur du champ) afin de pouvoir découper l'étude en parties organisées.

4 - Décrire l'image : personnages, objets, décors, paysages...

5 - Décrire ses sensations face à l'image : émotions ressenties.

6 - Décrire la mise en image (composition) : cadrage, éclairage, couleur, organisation de l'espace, lignes de force et de perspectives, angle de prise de vue, échelles des plans de cadrage (du plan d'ensemble au très gros plan).

7 - Interpréter l'image : mise en relation avec le contexte (historique, géographique, culturel, artistique), intentions de l'auteur, regard critique, vos réactions.