

Leçon n° 1 : Espaces et paysages de l'urbanisation : géographie des centres et des périphéries

Introduction : La mondialisation est un phénomène de mise en relation des différentes parties du monde grâce à l'accélération des échanges et des déplacements humains. Elle s'accompagne d'un mouvement intense d'urbanisation qui se construit entre uniformisation et diversité des espaces et des paysages.

En quoi les formes prises par l'urbanisation sont-elles révélatrices de la mondialisation ?

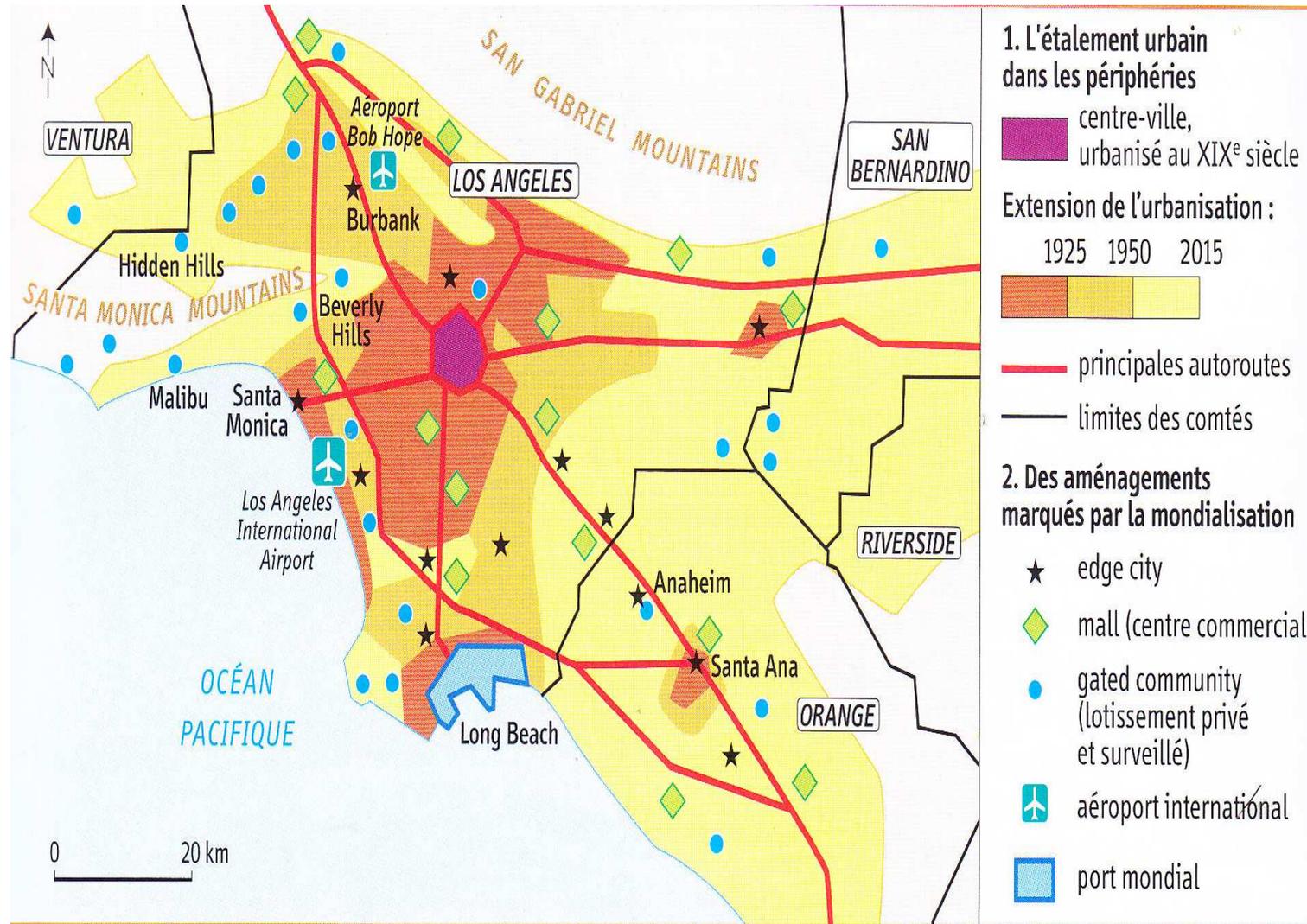
I - Un phénomène d'urbanisation d'ampleur mondiale

A - Los Angeles, une ville mondiale

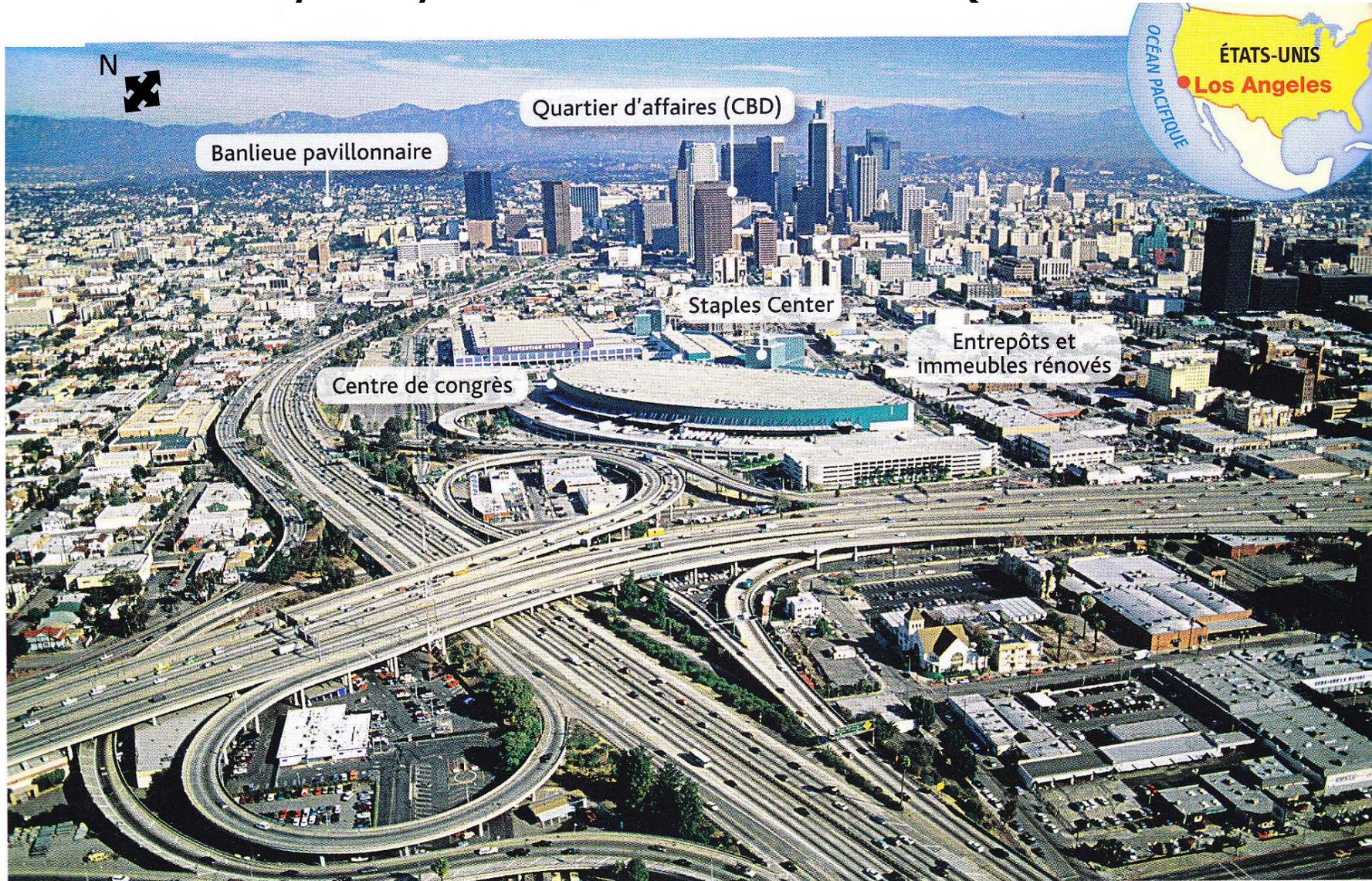
Los Angeles localisation



Los Angeles et ses périphéries

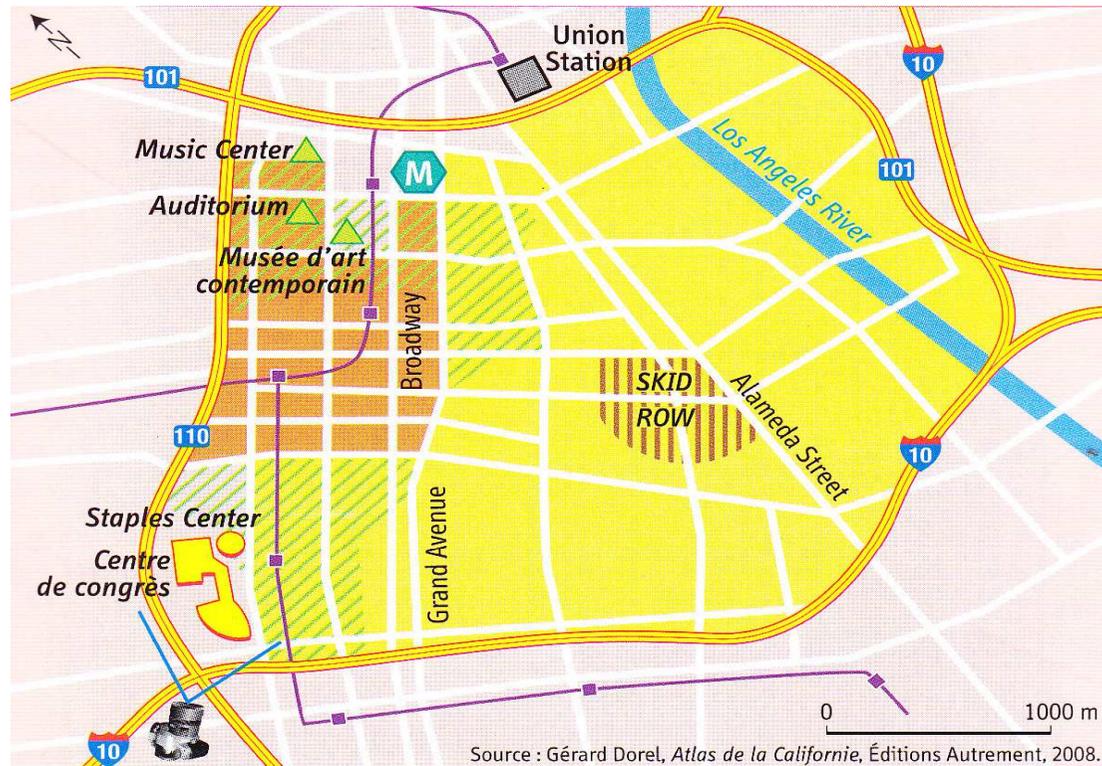


Los Angeles, vue du centre-ville (DOWN TOWN)



Vidéo
approche du
centre-ville ou
down town

Plan de Los Angeles



1. Les lieux de la centralité

-  Civic center (mairie, etc.)
-  quartier d'affaires (CBD)
-  gare centrale de voyageurs
-  métros et stations de métro
-  autoroutes

2. Les transformations du centre-ville

-  grands équipements culturels
-  quartiers mixtes (entrepôts, usines)
-  quartiers rénovés (gentrification)
-  quartier pauvre
-  champ de la photographie p. 200

La gare de Union Station



Grand Avenue à Los Angeles



Le quartier de Pershing Square Park



Vidéo

Le ghetto de Skid Row



Dans cette ville de 4 millions d'habitants, au moins 40.000 personnes vivent dans la rue. Mais ce chiffre pourrait être encore plus élevé. Los Angeles est une des villes où les loyers sont parmi les plus élevés au monde. Il est donc impossible pour de nombreux habitants de se payer un logement, à moins de multiplier les emplois et donc les revenus. Loin des strasses et des paillettes d'Hollywood, les SDF de Los Angeles vivent dans des tentes à même le trottoir, sous des ponts, dans des voitures ou des caravanes. RTBF Info janvier 2022,

A - Los Angeles, une ville mondiale

Trace : L'aire urbaine (agglomération + couronne périurbaine) de Los Angeles compte 18,8 millions d'habitants. Son centre-ville ou downtown, entouré de ses autoroutes urbaines, se compose d'un quartier des affaires ou CBD avec ses hautes tours de bureaux, de quartiers d'entrepôts et usines, de quartiers d'habitations rénovés en cours de gentrification (installation de populations aisées) mais aussi du ghetto de Skid Row qui concentre les populations pauvres et les sans-abris ne pouvant se payer un logement dans un environnement dégradé.

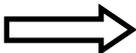
Méthode pour la construction de croquis et schémas : le langage cartographique

1 : Les types de figurés :

* Les plages de couleur ou aplats servent à représenter une zone ou une surface, un espace (un pays, un espace touristique ou industriel...) : exemple la mer 

* Les figurés ponctuels servent à situer un lieu ou représenter une information dont la localisation est ponctuelle (une ville, une usine...) : exemple une ville ●

D'autres figurés ponctuels : □ △ ☆

* Les figurés linéaires (lignes et flèches) servent à représenter des lignes, des flux, des échanges, des dynamiques positives ou négatives (un fleuve, un flux de marchandise...) : exemple un flux de marchandise 

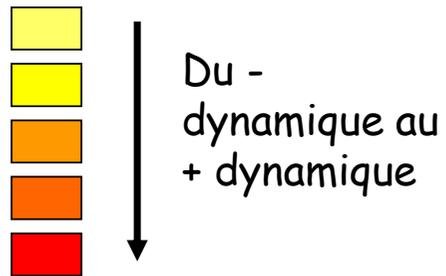
le langage cartographique

2 : Les couleurs : elles ont une signification et il est toujours préférable d'utiliser des couleurs évocatrices, considérées parfois comme conventionnelles :

- * pour la mer et les cours d'eau : le bleu
- * Pour la forêt : le vert
- * Pour l'industrie : le violet

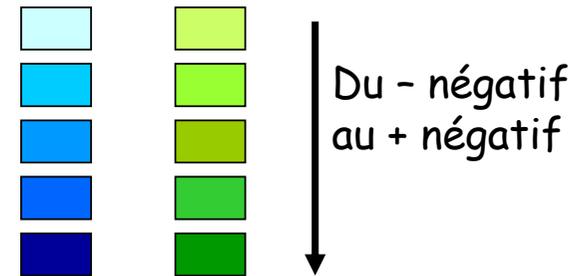
Pour qu'un croquis soit lisible, il convient de ne pas multiplier les gammes chromatiques
Les couleurs permettent d'exprimer des intensités et de hiérarchiser des phénomènes :

Jaune/orange/rouge



Des couleurs chaudes
qui expriment du
positif, du dynamisme.

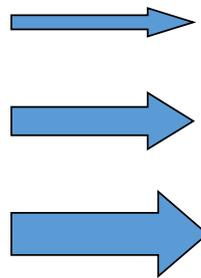
Vert/bleu/violet



Des couleurs froides qui
expriment du négatif, du
déclin.

le langage cartographique

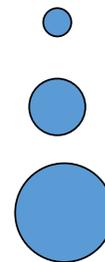
3 : Varier les tailles pour hiérarchiser les phénomènes



Des flux plus
ou moins
importants



Des voies de
communication
plus ou moins
importantes



Des villes
plus ou moins
importantes

Méthode pour la construction de croquis et schémas : les différentes étapes

1 - Le croquis et le schémas sont des réponses à une question, à un sujet, qu'il convient de comprendre.

2 - En fonction du sujet, listez au brouillon les informations qui doivent apparaître sur le croquis

3 - Choisissez les figurés les mieux adaptés pour représenter les informations

4 - Organisez la légende en grandes parties

5 - Réalisez le croquis ou le schéma

↪ Les principaux phénomènes doivent apparaître au premier coup d'œil

↪ Il doit évidemment être propre et soigné

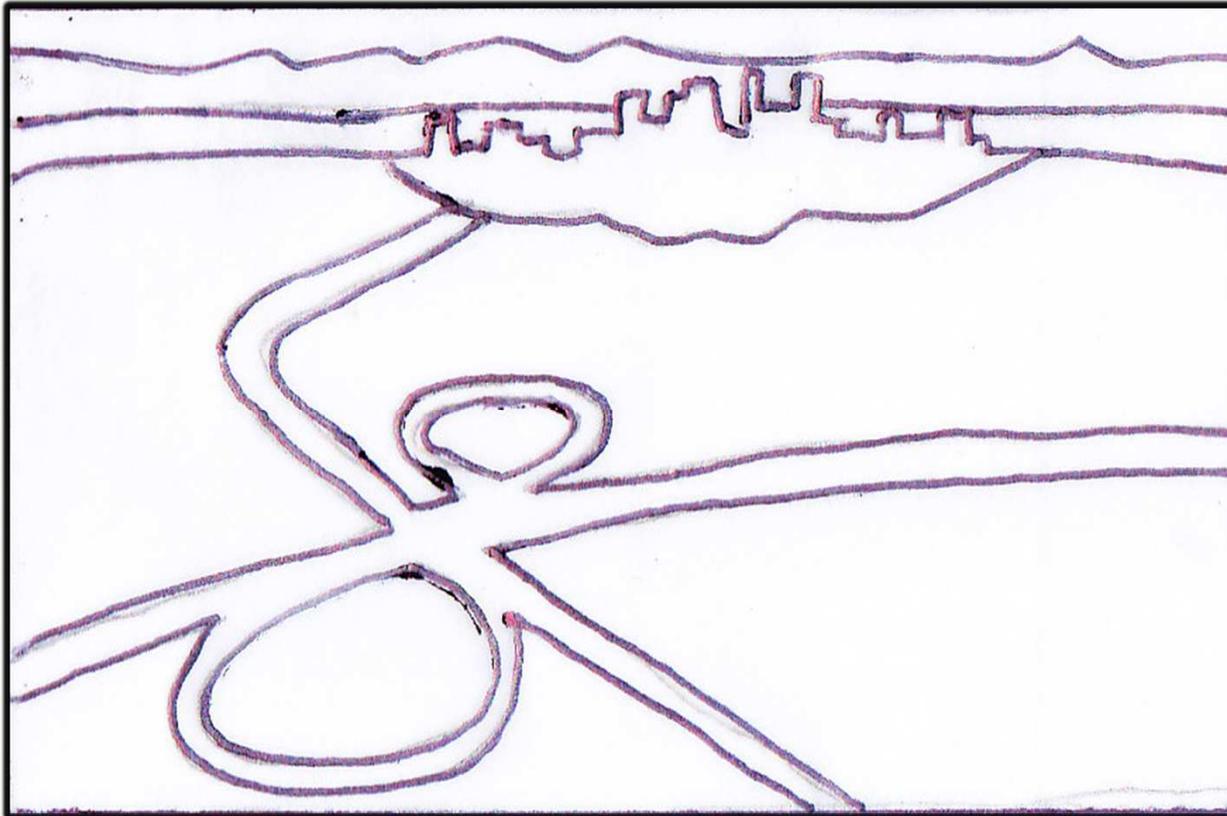
Ne pas oublier :

↪ **Le titre : en haut ou en bas de page reprend l'intitulé du sujet**

↪ **L'échelle et l'orientation (croquis)**

Fond de croquis

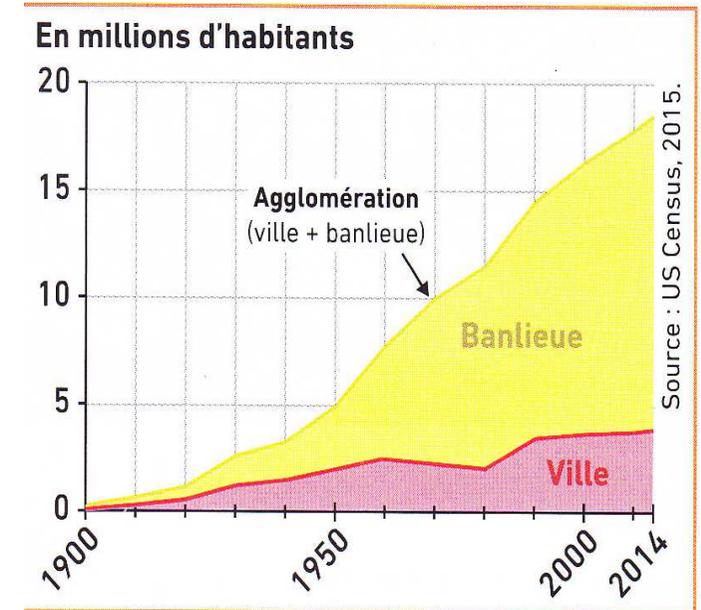
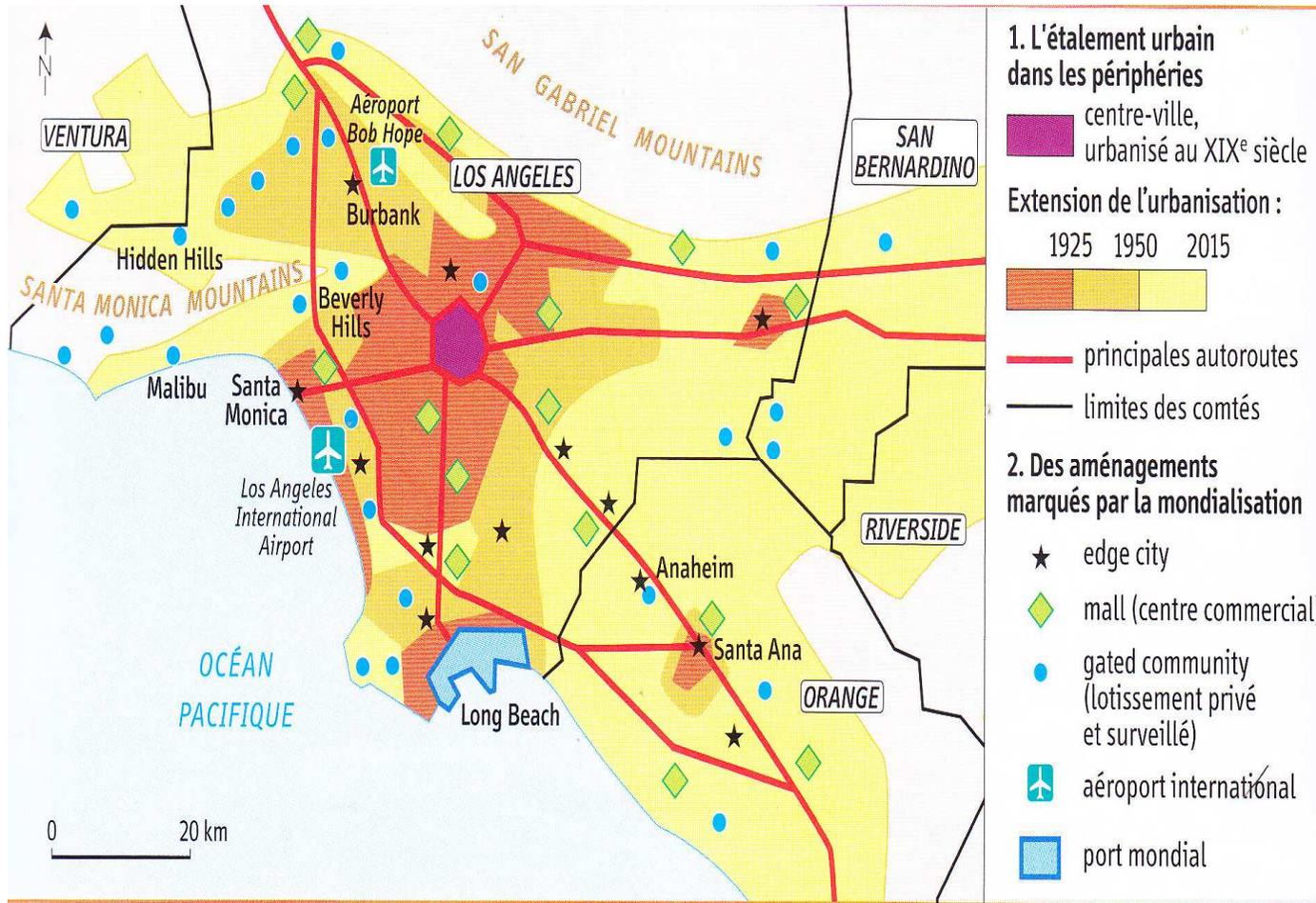
Titre :



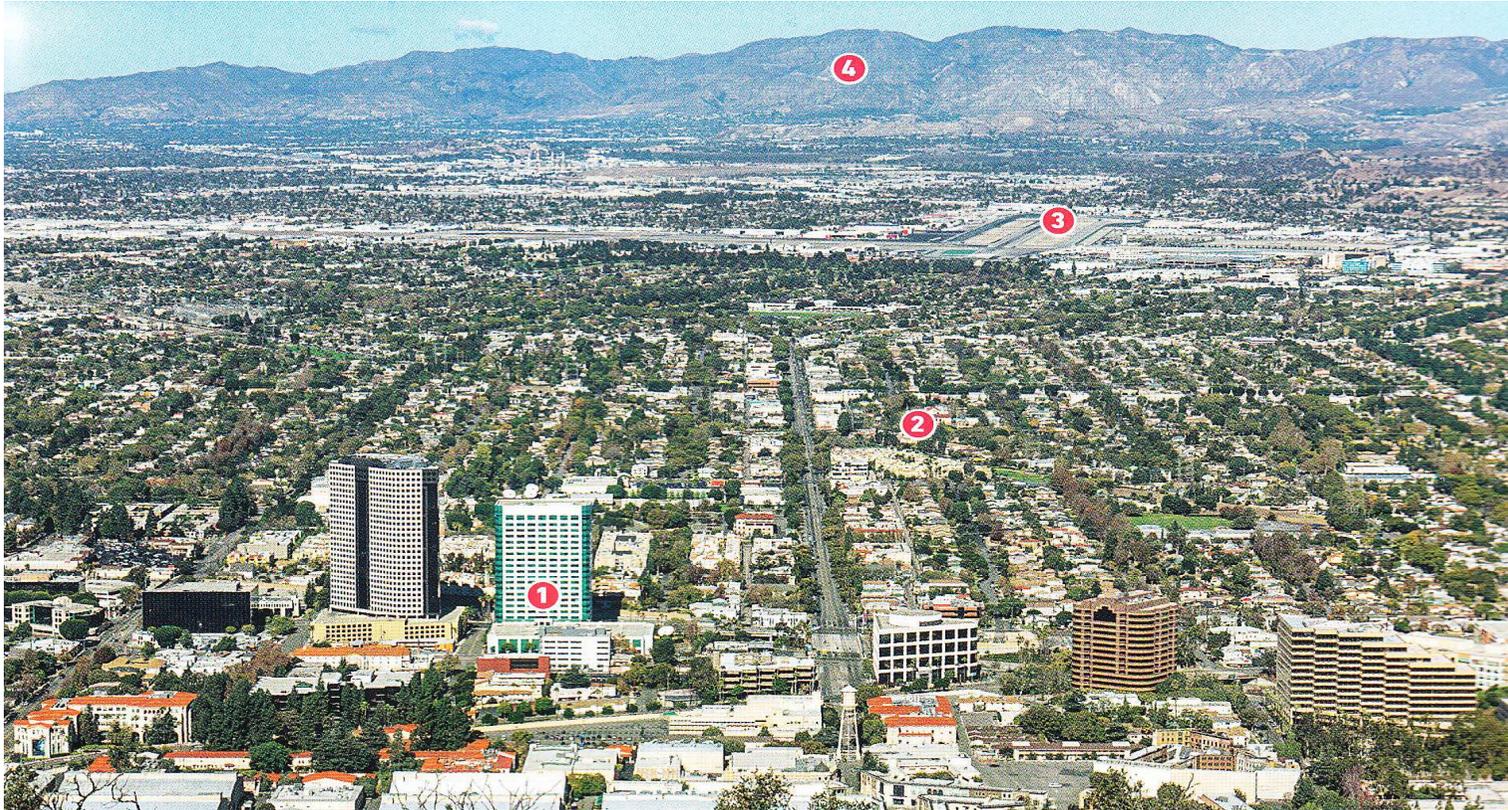
Légende :



Los Angeles et ses périphéries



Burbank, nord de L.A., une edge city



- 1 Zone de bureaux (*edge city* de Burbank) et centre commercial (*mall*)
2 Banlieue pavillonnaire (vallée de San Fernando) 3 Aéroport Bob Hope 4 San Gabriel Mountains

Burbank s'est développée autour de la production cinématographique et télévisuelle (on y trouve les studios Disney, Warner et de la chaîne de télévision NBC). Ses activités créent de la centralité dans une zone où la banlieue pavillonnaire s'étend à des kilomètres.

Au cours des deux dernières décennies, les banlieues américaines ont continué de s'étendre encore plus loin en suivant le principe de la maison individuelle...Au départ principalement résidentielles (en dehors des centres commerciaux et des aires de loisirs), les banlieues accueillent désormais des zones de bureaux (*edge cities*) bien desservies par le réseau autoroutier et situées non loin des centres commerciaux ayant été à l'origine d'une animation urbaine...

D'après Cynthia Ghorra-Gobin, revue *Esprit*, 2013.

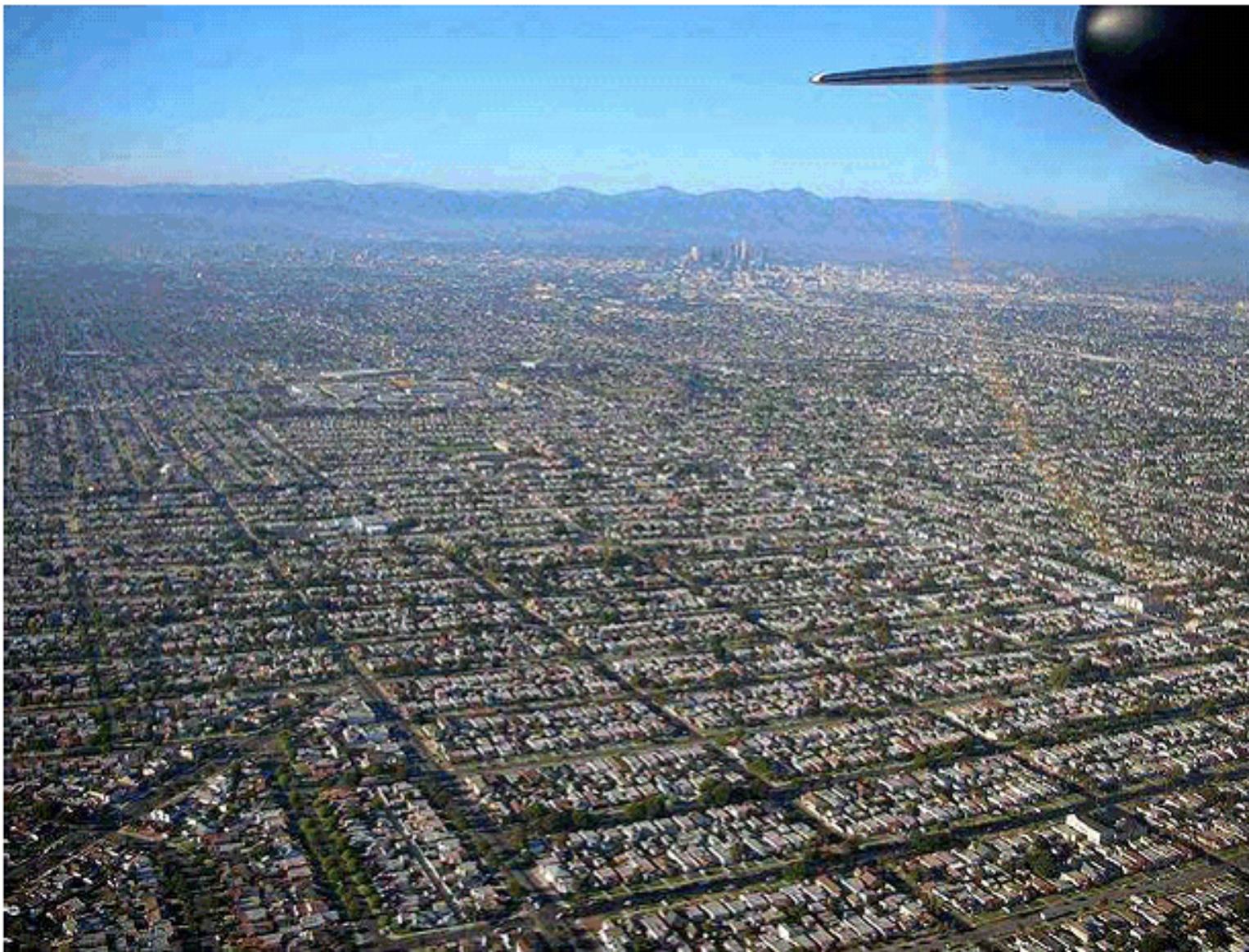
Gated community de Hidden Hills, nord-ouest de L.A.



[Vidéo](#)

<http://www.forbes.com/>

150 km d'étalement urbain



[Vidéo](#)

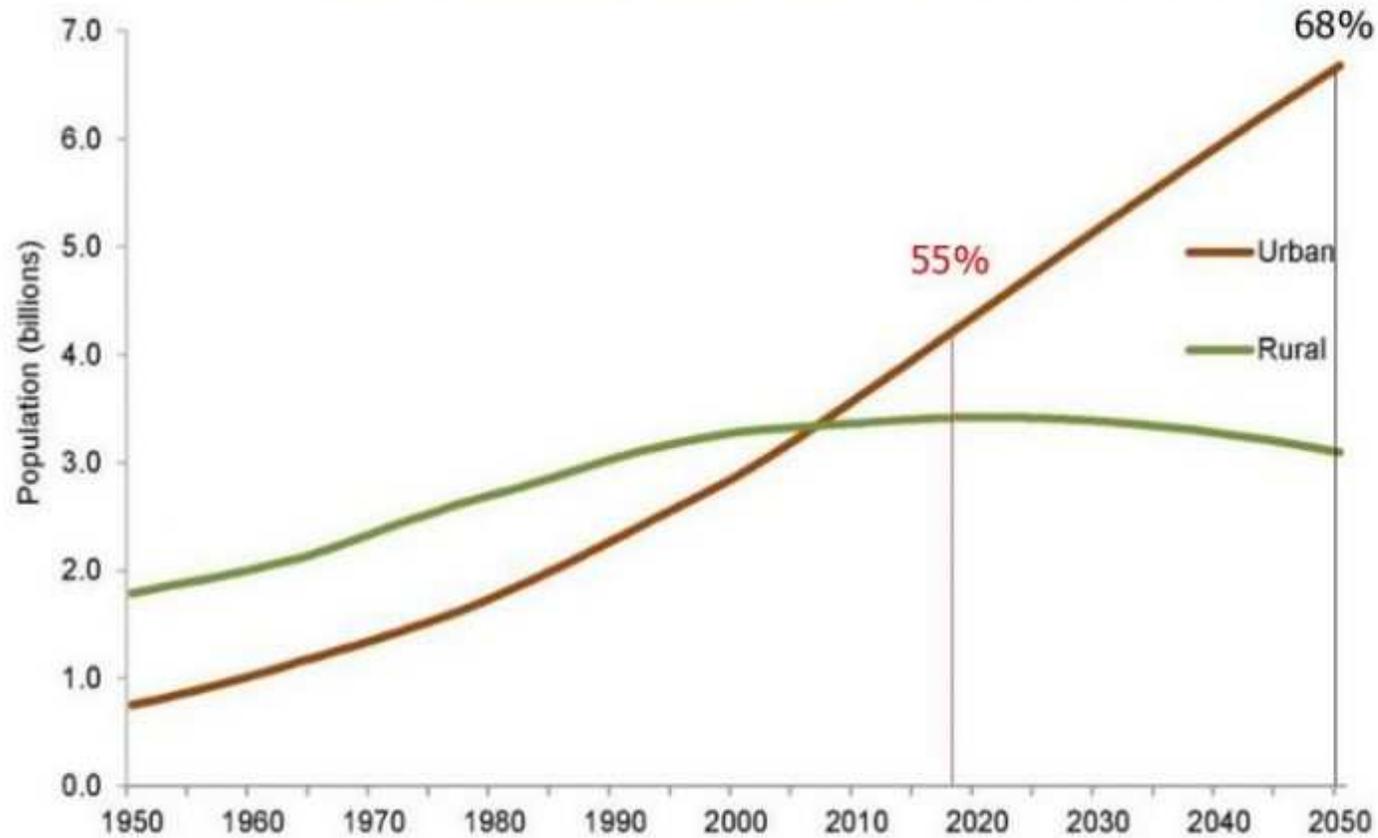
A - Los Angeles, une ville mondiale

Trace : Les périphéries de Los Angeles s'étalent sur plus de 150km, étalement rendu possible grâce aux autoroutes et à l'utilisation de la voiture. Elles s'organisent en lotissements pavillonnaires de la classe moyenne et autour de nouveaux centres, les edges cities, rassemblant des emplois, des bureaux, des espaces commerciaux (mall) et d'hôtellerie, ainsi que des sièges sociaux d'entreprises. Les populations les plus favorisées se retrouvent parfois dans des gated communities, lotissements privés fermés et surveillés en permanence par des entreprises de sécurité.

B - Une urbanisation accélérée

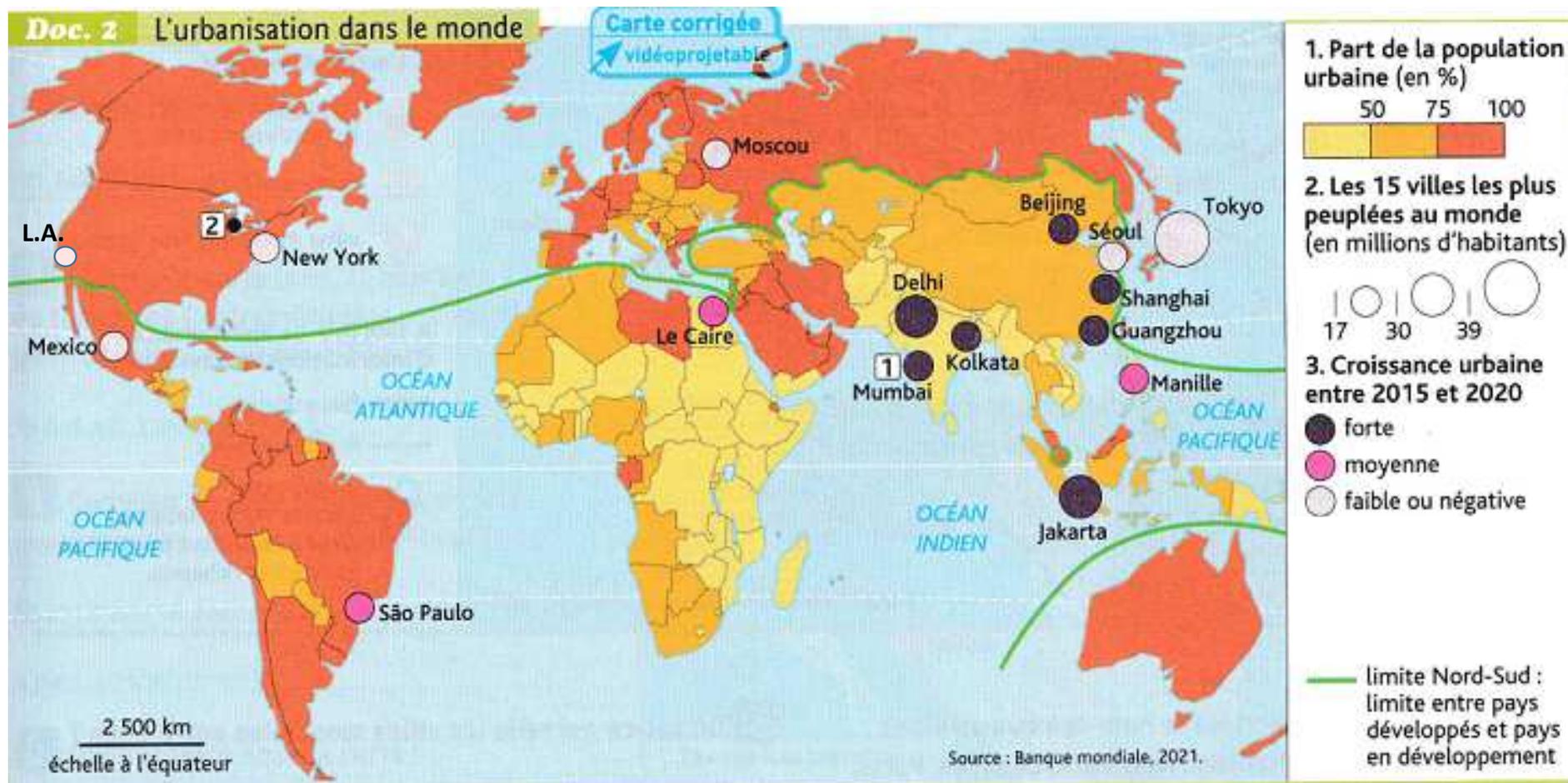
Evolution de la population urbaine et rurale dans le monde

Figure 1. Urban and rural populations of the world, 1950-2050



Data source: United Nations, Department of Economic and Social Affairs, Population Division (2018a). *World Urbanization Prospects 2018*.

Les taux d'urbanisation dans le monde



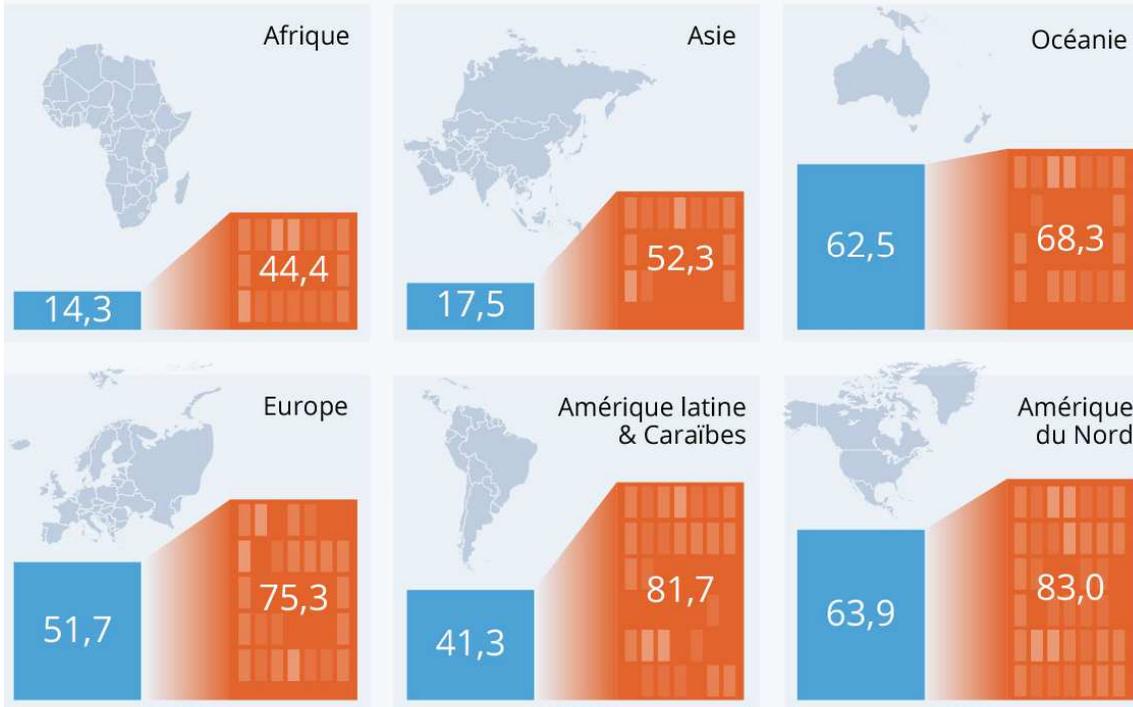
La croissance urbaine dans le monde

D'HIER À AUJOURD'HUI

L'urbanisation de la planète

Part de la population urbaine par continent, en %

■ 1950 ■ 2022



Source : Nations unies (DAES)

Alors qu'en 1950, moins d'un Africain et d'un Asiatique sur cinq vivait en ville, ce chiffre est passé à respectivement 44 % et 52 % en 2022. L'Amérique latine et les Caraïbes ont également connu une forte croissance urbaine au cours de cette période : la part de citadins y a presque doublé pour atteindre plus de 80 %, soit un taux supérieur à celui de l'Europe (75 %). C'est en Amérique du Nord que la part de la population vivant en ville est actuellement la plus élevée : 83 %.

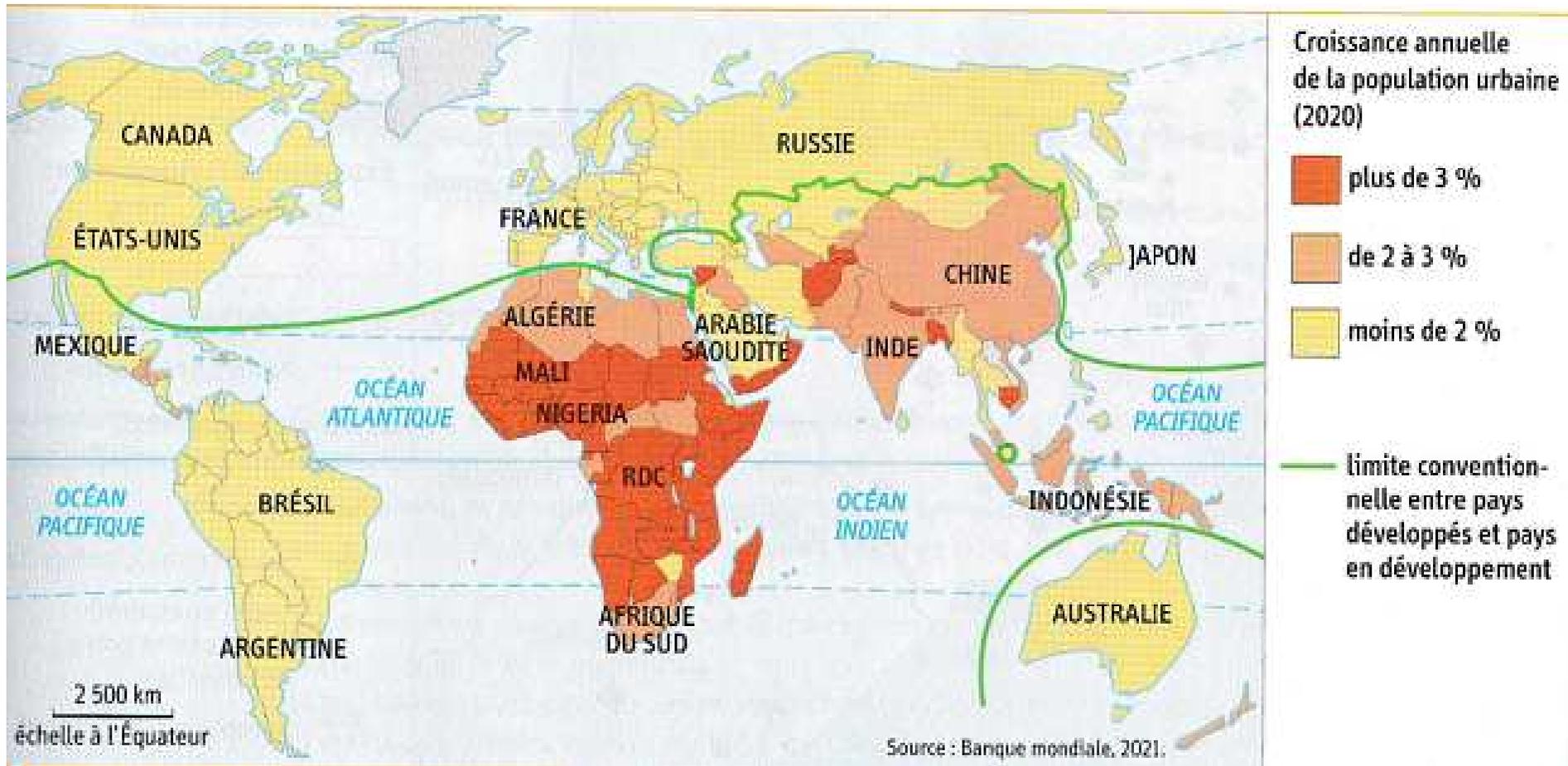
À l'échelle du globe, depuis 2010, le nombre de citadins a dépassé celui des personnes habitant en milieu rural. En 2022, il est estimé que 57 % de la population mondiale vit en ville... ce chiffre pourrait grimper à 68 % à l'horizon 2050, principalement porté par la poursuite du développement urbain en Afrique et en Asie.

<https://fr.statista.com/>

Taux de croissance urbaine

Selon les dernières projections des Nations unies, la population urbaine des pays du Sud devrait s'accroître de quelque 2,5 milliards de personnes d'ici 2050, dont le tiers tiendrait seulement à la croissance urbaine de trois États : l'Inde (416 millions de citadins en plus), la Chine (255 millions) et le Nigeria (189 millions). Les taux de croissance annuels moyens de la population urbaine au Nord et au Sud sont pour le moins contrastés : 0,6 % dans les pays plus développés, contre 2,56 % dans les pays moins développés sur la période 2010-2015. Selon Jacques Véron, ces différences de rythme pourraient tenir au fait que ces pays sont à des stades différents de la transition urbaine. Le potentiel de croissance urbaine, lié à l'exode rural, reste donc beaucoup plus élevé dans les pays du Sud moins avancés dans cette transition. Mais les migrations internes ne sont pas seules en cause : la croissance naturelle – excédent des naissances sur les décès – contribue davantage à la croissance urbaine au Sud qu'au Nord, du fait d'une fécondité urbaine plus élevée.

Taux de croissance urbaine



B - Une urbanisation accélérée

Trace : En 2020, 56% de la population mondiale vit en ville soit plus de 4,3 milliards de personnes. L'ONU prévoit qu'en 2050 68% de l'humanité vivront en ville. C'est dans les pays les plus développés que la part d'urbains dans la population est la plus forte aujourd'hui (plus de 75% en Europe, Plus de 80% aux Amériques contre 44% en Afrique et 52% en Asie) mais les taux de croissance urbaine les plus forts se retrouvent dans les pays en développement et émergents (pays dits du « sud ») et les plus grandes villes du monde se trouvent majoritairement dans ces pays.

II - paysages et espaces urbains : entre uniformisation, diversité et fragmentation

A - Des centres

Des villes qui s'uniformisent ?

« Les paysages urbains sont actuellement en voie d'uniformisation. Sous l'effet de la mondialisation, les grandes villes ont tendance à toutes se ressembler : mêmes centres-villes piétonniers en Europe, mêmes enseignes internationales de mode ou de restauration, mêmes aménagements urbains, mêmes hôtels internationaux. Ce processus correspond à un véritable marketing territorial mis en œuvre par les pouvoirs publics afin de mettre en avant l'attractivité de leur cité dans un contexte de concurrence mondiale entre les grandes villes. L'exemple des "starchitectes" est révélateur de ce phénomène : de grands noms de l'architecture tels Frank Gehry, Norman Foster ou Renzo Piano sont appelés afin de relancer certains centres-villes en perte de vitesse qui finissent par tous se ressembler. Les préoccupations environnementales actuelles, loin de casser cette dynamique, ont plutôt tendance à la renforcer (pistes cyclables, tramway, espaces "végétalisés"). »

■ Hatier, 2022.

Le bidonville de Dharavi à Mumbai

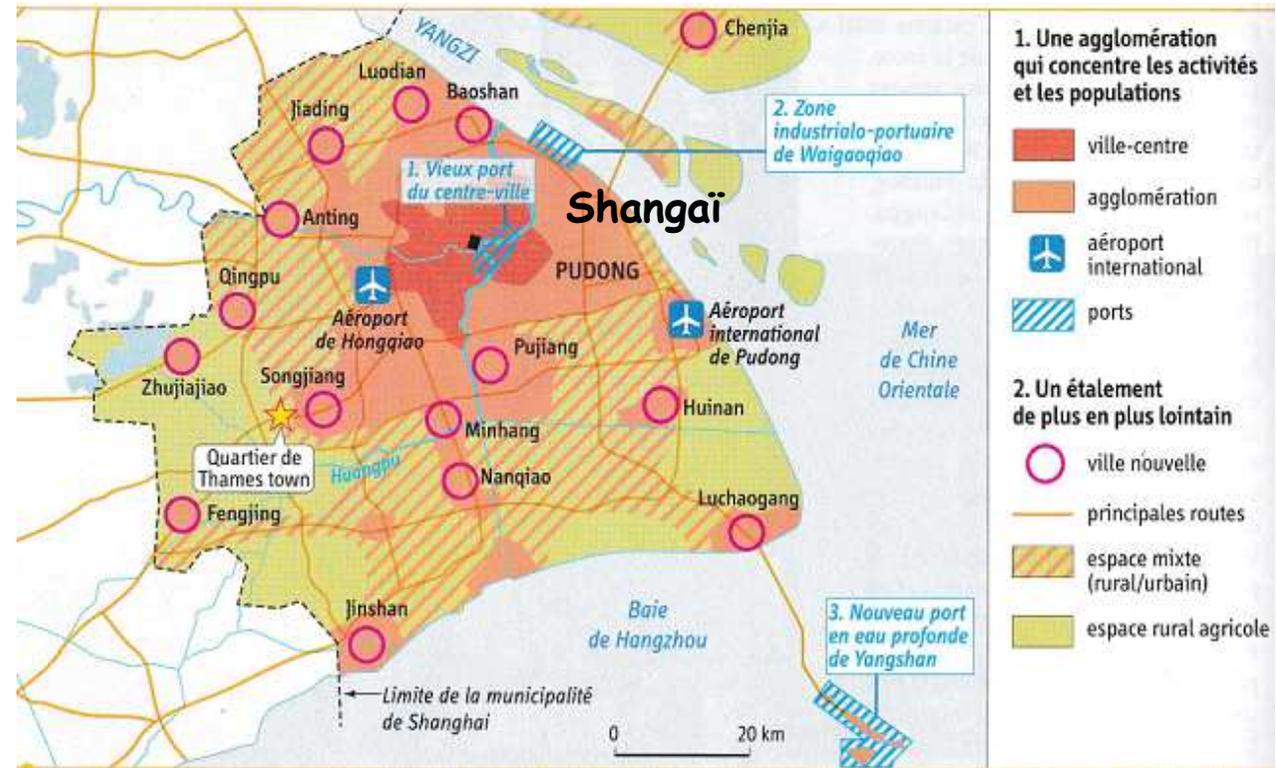
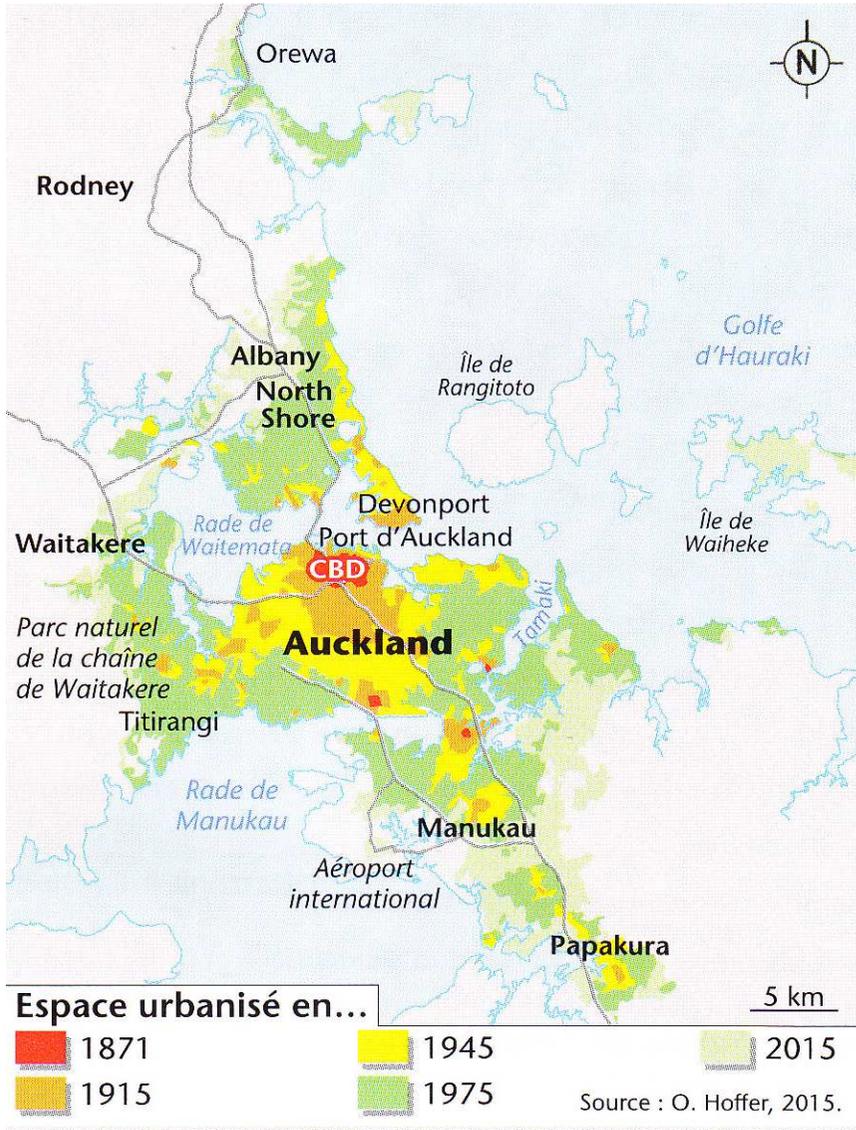


A - Les centres-ville

Trace : La mondialisation a créé des paysages typiques de centre-ville : verticalité avec les hautes tours des quartiers d'affaire, architecture spectaculaire, équipements de service économique et culturel (banque, commerces, musées), rues piétonnes et commerçantes ou encore grandes gares. Ces centres-ville ont aussi leurs soucis communs, la pollution, les problèmes de déplacement et le coût de l'immobilier. Cependant, l'uniformisation n'est pas totale : les quartiers historiques des villes européennes ou africaines ne se retrouvent pas en Amérique du nord ou en Australie, les bidonvilles jouxtant les quartiers d'affaire ne se retrouvent que dans les pays en développement ou émergents.

B - Les périphéries

Auckland, Shanghai et leur périphérie



Bidonville en périphérie de Lagos au Nigéria



Bidonville de Makoko

B - Des périphéries

Trace : La principale caractéristique des périphéries des grandes villes est leur étalement le long des voies de communication. Dans les pays développés, les périphéries se composent de banlieues résidentielles en habitat collectif ou individuel (banlieue pavillonnaire). Les zones industrielles, parcs technologiques et centres commerciaux s'y développent. Parfois de nouvelles centralités apparaissent (edge city) comme aux Etats-Unis. Dans les pays du « sud » l'étalement prend souvent la forme de bidonvilles.

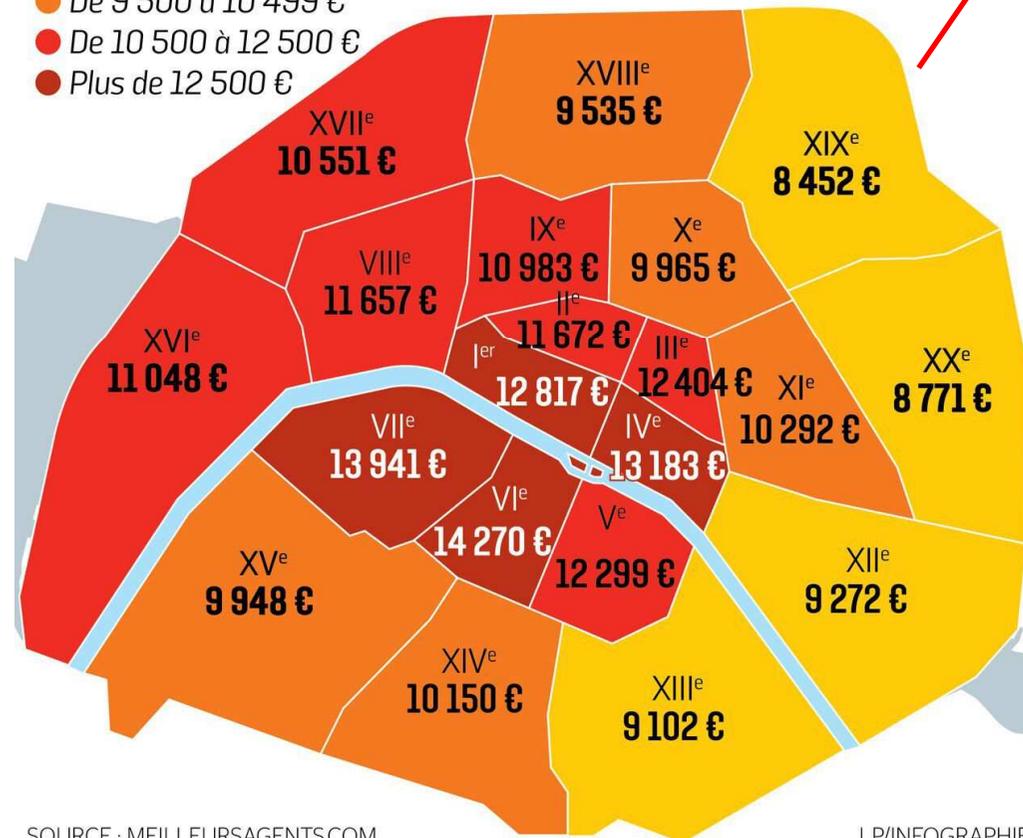
C - Des espaces fragmentés

Prix du m² pour un appartement à Paris selon l'arrondissement

13 arrondissements sur 20 ont franchi la barre

Prix au mètre carré au 1^{er} septembre 2019

- Jusqu'à 9 499 €
- De 9 500 à 10 499 €
- De 10 500 à 12 500 €
- Plus de 12 500 €



Le Parisien

Clichy sous-bois (Seine-Saint-Denis) : 1 950 euros

SOURCE : MEILLEURSAGENTS.COM.

LP/INFOGRAPHIE.

<http://www.paris.notaires.fr/>

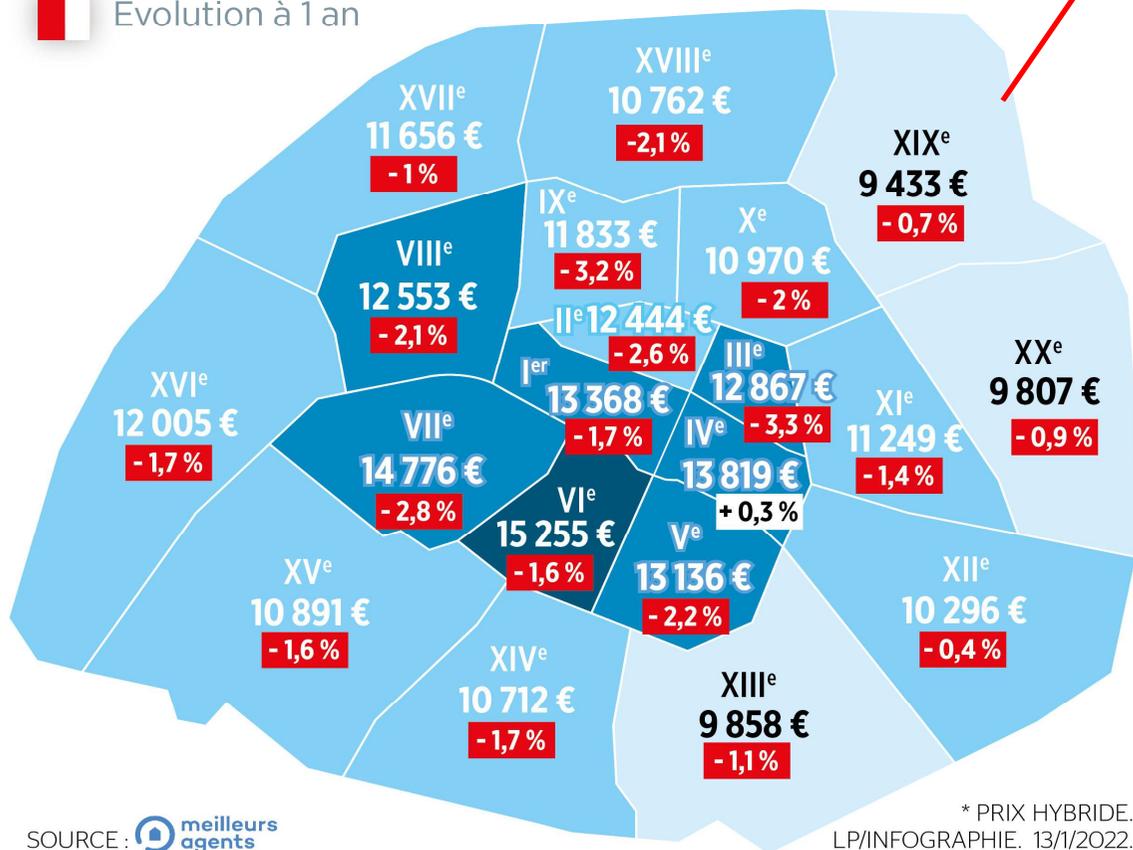


Les prix de l'immobilier à Paris

Prix moyen* par arrondissement au 1^{er} janvier 2022, en €/m²



Clichy sous-bois (Seine-Saint-Denis) : 2460euros



Prix du m² à Paris selon l'arrondissement (janvier 2022)

SOURCE : meilleurs agents

* PRIX HYBRIDE. LP/INFOGRAPHIE. 13/1/2022.

<https://www.leparisien.fr/> <https://www.meilleursagents.com/>

Clichy-sous-Bois / VIe arrondissement de Paris



Ensemble d'immeubles d'habitation à Clichy-sous-Bois (Seine-Saint-Denis). AFP/JOËL ROBINE www.lemonde.fr/

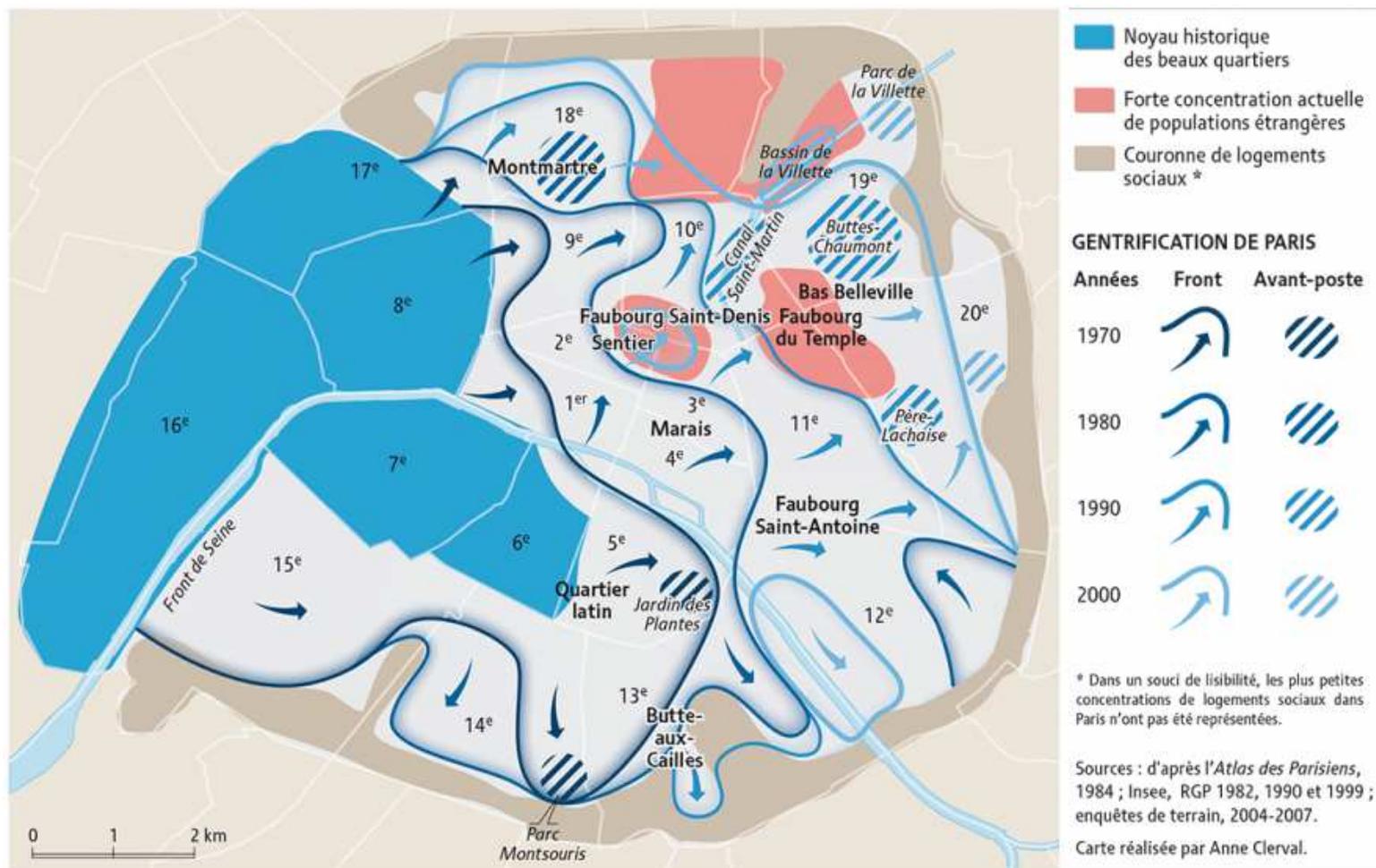


Paris 6^e.

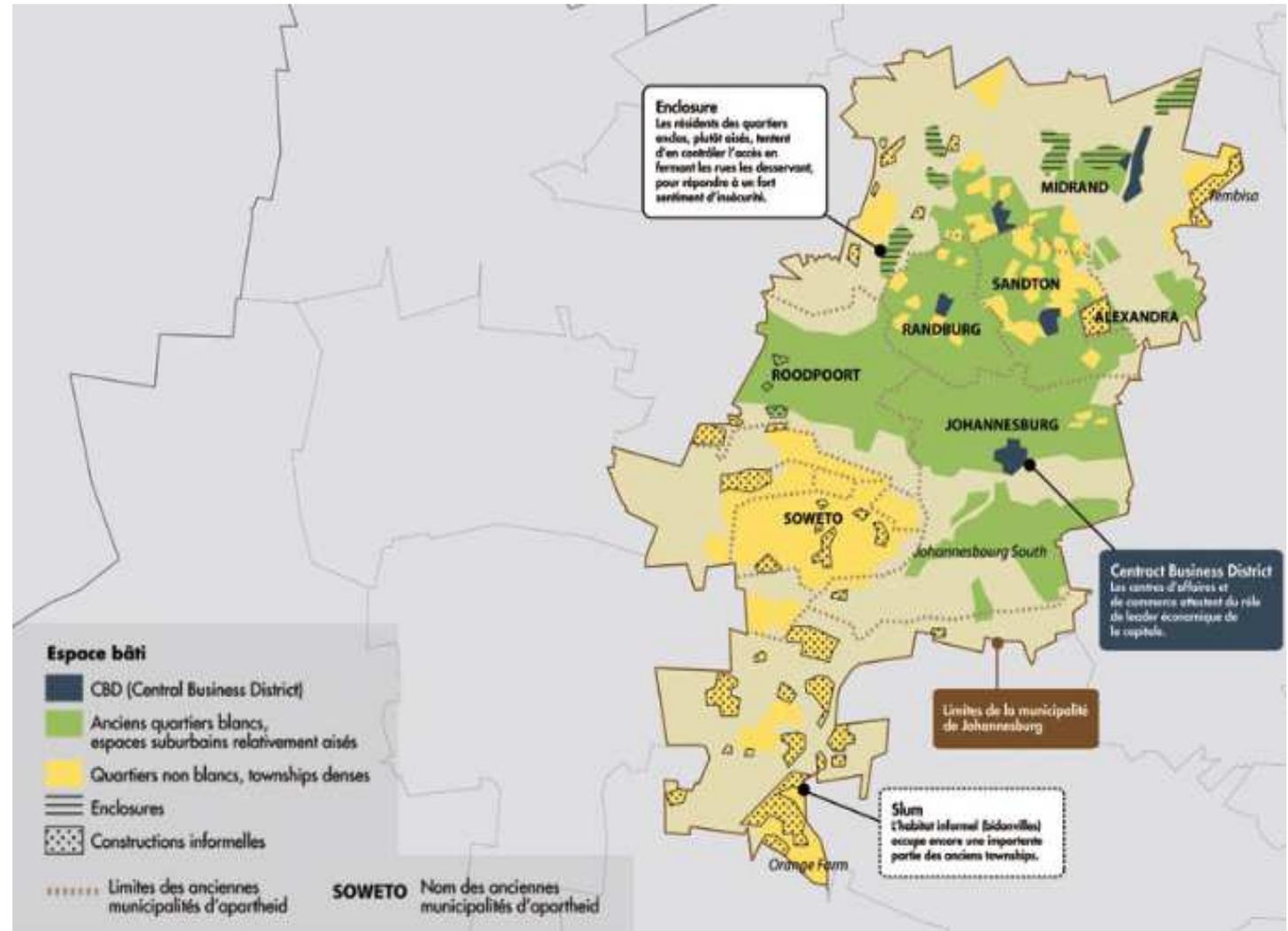
[Flickr/http://www.flickr.com/photos/parisharing/](http://www.flickr.com/photos/parisharing/)

La gentrification à Paris

[Vidéo France 24 1'10-3'51](#)



La périphérie de Johannesburg : Sandton/Alexandra

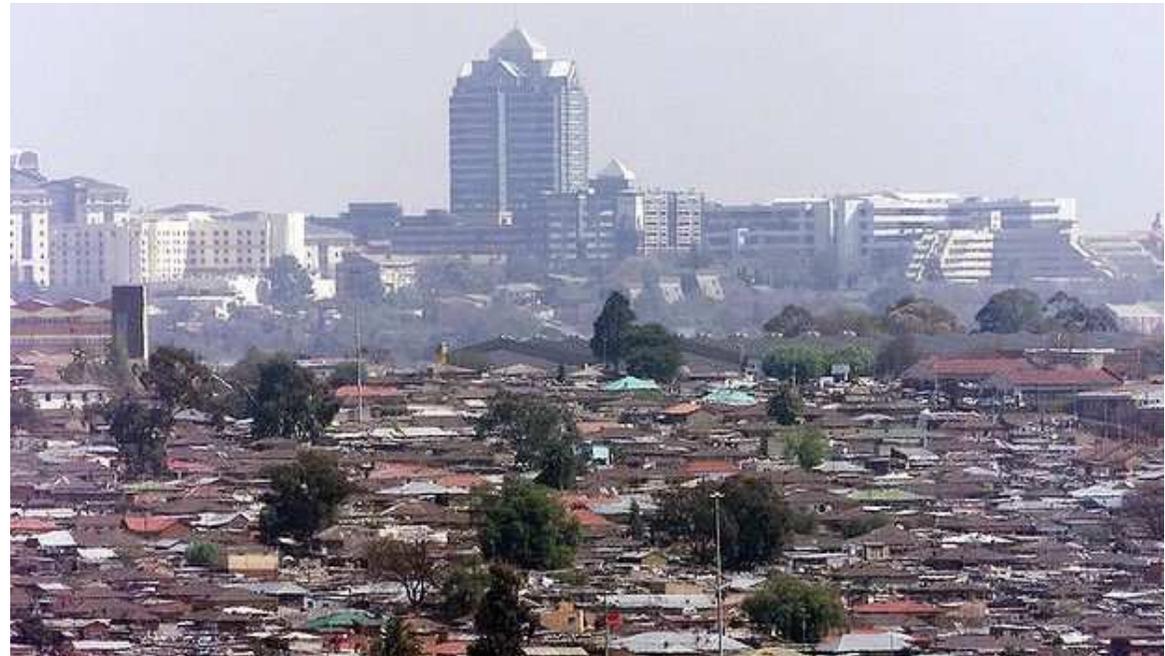


La périphérie de Johannesburg

A Johannesburg, les plus riches sont voisins des plus pauvres. Sandton est la vitrine de la richesse de l'Afrique du Sud. Cette banlieue calme et huppée a vu l'arrivée massive des Blancs fuyant le centre-ville dès la fin de l'apartheid. Puis les sièges des multinationales et la Bourse y ont rapidement pris leurs quartiers, transformant l'endroit en première place financière du continent. Désormais, les quatre-voies rutilantes s'élancent pour délimiter des lotissements sécurisés et verdoyants.

Alexandra existe depuis 1912...Il concentre tous les maux de la société sud-africaine : des conditions sanitaires désolantes, un chômage hors norme et une criminalité hors de contrôle. Au pays le plus inégalitaire du monde, il est devenu le symbole des disparités abyssales qui ébranlent la première économie industrialisée du continent. Une autoroute le sépare du quartier d'affaires de Sandton, le « Wall Street sud-africain », où le mètre carré est le plus cher d'Afrique, avec ses gratte-ciel et ses résidences ultra-sécurisées

[Vidéo : d'Alexandra à Sandton](#)



C - Des espaces fragmentés

Trace : Les villes et leurs périphéries sont des espaces de plus en plus fragmentés par les inégalités sociales. Les centres villes connaissent souvent une gentrification à cause de la concentration des activités économiques à haute valeur ajoutée. Des poches de pauvreté subsistent comme dans les ghettos d'Amérique du nord ou les bidonvilles des pays pauvres qui peuvent jouxter les quartiers centraux riches. En périphérie, les banlieues pavillonnaires et quartiers sécurisés (*townhouses de la banlieue de Johannesburg, Sandton*) côtoient les quartiers d'habitat précaire (*Township d'Alexandra*).